

Regelstudien- und Prüfungsplan des Bachelor-Studiengangs Industrial Design | SPO 28/2020

Nr	Module	1. Semester				2. Semester				3. Semester				4. Semester				5. Semester				6. Semester				7. Semester				Summe	
		A	SWS	PL	C	A	SWS	PL	C	A	SWS	PL	C	A	SWS	PL	C	A	SWS	PL	C	A	SWS	PL	C	SWS	C				
Grundlagen Projekt			12		15		12		15																	24	30				
1.1	Design Basics A - 2D	sV,Ü	4	Po	5																										
1.2	Design Basics B - 3D	sV,Ü	4	Po	5																										
1.3	Design Basics C - Material	sV,Ü	4	Po	5																										
2.1	Intro Projekt Produkt Design					sV,Ü	4	Po	5																						
2.2	Intro Projekt Interaction Design					sV,Ü	4	Po	5																						
2.3	Intro Projekt Computational Design					sV,Ü	4	Po	5																						
Projekte (WPM)											6		15		6		15		6		15					18	45				
3.1	Projekt									P,Ü	6	Po	15*																		
4.1	Projekt													P,Ü	6	Po	15*														
5.1	Projekt																	P,Ü	6	Po	15*										
2D Tools			8		10		4		5		4		5													16	20				
1.4	Experimentelle Gestaltung	sV,Ü	4	Po	5																										
1.5	Visualisierung	sV,Ü	4	Po	5																										
2.4	Visuelle Kommunikation Grundlag.					sV,Ü	4	Po	5																						
3.2	Visuelle Kommunikation Vertiefung									sV,Ü	4	Po	5																		
Technologien							8		10		4		5													12	15				
2.5	LAB Material					sV,Ü	4	Po	5																						
2.6	Digitales Produkt Design					sV,Ü	4	Po	5																						
3.3	Technisches Industriedesign									sV,Ü	4	Po	5																		
Theorie			4		5										4		5		4		5				4	5	16	20			
1.6	Theorie der Gestaltung	sV,Ü	4	Po	5																										
4.2	Design Diskurs u. wiss. Schreiben													sV,Ü	4	Po	5														
5.2	Designmanagement																	sV,Ü	4	Po	5										
7.4	Sozialkompetenz Werkschau																							sV,P	4	TN	5				
Wahlpflichtpool (*WPM)											3		5		6		10		6		10				3	5	18	30			
3.4	Schwerpunktmodul									P,Ü	3	TN	5																		
4.3	Schwerpunktmodul													P,Ü	3	TN	5														
4.4	Schwerpunktmodul													P,Ü	3	TN	5														
5.3	Schwerpunktmodul																	P,Ü	3	TN	5										
5.4	Schwerpunktmodul																	P,Ü	3	TN	5										
7.5	Schwerpunktmodul																							P,Ü	3	TN	5				
Praxis (WPM – 1 aus 2)																										0	30				
6.1	Praxisphase																								0	Pb	30				
6.2	Auslandsphase																								0	D	30				
Bachelor Abschluss																										2	20				
7.1	Bachelor Thesis																							P	2	H,E	12				
7.2	Bachelor Reflektion																							P	0	D	5				
7.2	Bachelor Kolloquium																							Ko	0	M	3				
Summen			24		30		24		30		17		30		16		30		16		30		0		30	9	30	106	210		

Auszug Schwerpunktmodule Wahlpflichtpool

Wahlpflichtmodule des Bachelor-Studiengangs Industrial Design sind zum Beispiel:

Wahlpflichtpool					
Nr.	Module	A	SWS	PL	C

Schwerpunkt 1: LABs					
WP 1.1	LAB Material Advanced	P,Ü	3	TN	5
WP 1.2	LAB Claymodellierung und Abformtechniken	P,Ü	3	TN	5
WP 1.3	LAB Typo	P,Ü	3	TN	5
WP 1.4	LAB Fotografie Film	P,Ü	3	TN	5
WP 1.5	LAB Research through Design	P,Ü	3	TN	5
WP 1.6	LAB Rapid Prototyping	P,Ü	3	TN	5
WP 1.7	LAB Computational Design	P,Ü	3	TN	5

Schwerpunkt 2: angewandte Designtools					
WP 2.1	Digitales Skizzieren	P,Ü	3	TN	5
WP 2.2	Umsetzungsstrategien	P,Ü	3	TN	5
WP 2.3	Computational Design Advanced	P,Ü	3	TN	5
WP 2.4	UI Embodied Interaction	P,Ü	3	TN	5
WP 2.5	CAD Advanced	P,Ü	3	TN	5
WP 2.6	Motion Design Animation	P,Ü	3	TN	5
WP 2.7	Modul aus dem Wahlpflichtangebot IWID	P,Ü	3	TN	5

Schwerpunkt 3: künstlerische Designtools					
WP 3.1	Kreativitätstechniken Advanced	P,Ü	3	TN	5
WP 3.2	Experimentelles Gestalten Advanced	P,Ü	3	TN	5
WP 3.3	Drucktechniken	P,Ü	3	TN	5
WP 3.4	Zeichnerisches Darstellen	P,Ü	3	TN	5
WP 3.5	Farblehre und Komposition	P,Ü	3	TN	5

Schwerpunkt 4: Design Theorie					
WP 4.1	Kultur- und Designgeschichte	P,Ü	3	TN	5
WP 4.2	Wissenschaftliches Schreiben	P,Ü	3	TN	5
WP 4.3	Design Diskurs Advanced	P,Ü	3	TN	5

* Über das gesamte Studium verteilt muss aus jedem der vier Schwerpunkt-Cluster des Wahlpflicht-Pools mindestens ein Modul belegt werden. Im 7. Semester ist aus dem Wahlpflicht-Pool ein Modul als sinnvolle Begleitung der Bachelor Thesis zu belegen.

Modulübersicht Deutsch/Englisch

Nr.	Module	ENG
Grundlagen Projekt		Basics Project
1.1	Design Basics A - 2D	Design Basics A - 2D
1.2	Design Basics B - 3D	Design Basics B - 3D
1.3	Design Basics C - Material	Design Basics C - Material
2.1	Intro Projekt Produkt Design	Intro Project Product Design
2.2	Intro Projekt InteractionDesign	Intro Project InteractionDesign
2.3	Intro Projekt Computational Design	Intro Project Computational Design
Projekte (WPM)		Projects
3/.1	Projekt	Project
4.1	Projekt	Project
5.1	Projekt	Project
2D Tools		2D Tools
1.4	Experimentelle Gestaltung	Experimental Design
1.5	Visualisierung	Visualization
2.4	Visuelle Kommunikation Grundlagen	Visual Communication Basics
3.2	Visuelle Kommunikation Vertiefung	Visual Communication Advanced
Technologien		Technology
2.5	LAB Material	LAB Material
2.6	Digitales Produkt Design	Digital Product Design
3.3	Technisches Industriedesign	Industrial Design
Theorie		Theory
1.6	Theorie der Gestaltung	Theory of Design
4.2	Design Diskurs u. wiss. Schreiben	Design Discourse & Academic Writing
5.2	Designmanagement	Design Management
7.4	Sozialkompetenz Werkschau	Social Competence
Wahlpflichtpool (*WPM)		Pool of Focus Moduls
3.4	Schwerpunktmodul	Focus Modul
4.3	Schwerpunktmodul	Focus Modul
4.4	Schwerpunktmodul	Focus Modul
5.3	Schwerpunktmodul	Focus Modul
5.4	Schwerpunktmodul	Focus Modul
7.5	Schwerpunktmodul	Focus Modul
Praxis (WPM – 1 aus 2)		Practice
6.1	Praxisphase	Practical Semester
6.2	Auslandsphase	Outgoing Semester
Bachelor Abschluss		Bachelor Degree
7.1	Bachelor Thesis	Bachelor Thesis
7.2	Bachelor Reflektion	Bachelor Reflection
7.2	Bachelor Kolloquium	Bachelor Colloquium

Nr.	Module	ENG
Schwerpunkt 1: LABs		Focus 1: LABs
WP 1.1	LAB Material Advanced	LAB Material Advanced
WP 1.2	LAB Claymodellierung und Abformtechniken	LAB Claymodelling and Molding
WP 1.3	LAB Typo	LAB Typography
WP 1.4	LAB Fotografie Film	LAB Photography and Film
WP 1.5	LAB Research through Design	LAB Research through Design
WP 1.6	LAB Rapid Prototyping	LAB Rapid Prototyping
WP 1.7	LAB Computational Design	LAB Computational Design

Schwerpunkt 2: angewandte Designtools		Focus 2: Applied Design Tools
WP 2.1	Digitales Skizzieren	Digital Scetching
WP 2.2	Umsetzungsstrategien	Strategies of Implementation
WP 2.3	Computational Design Advanced	Computational Design Advanced
WP 2.4	UI Embodied Interaction	UI Embodied Interaction
WP 2.5	CAD Advanced	CAD Advanced
WP 2.6	Motion Design Animation	Motion Design Animation
WP 2.7	Modul aus dem Wahlpflichtangebot IWID	Engineering Module

Schwerpunkt 3: künstlerische Designtools		Focus 3: ArtisticDesign Tools
WP 3.1	Kreativitätstechniken Advanced	Creativity Techniques Advanced
WP 3.2	Experimentelles Gestalten Advanced	Experimental Design Advanced
WP 3.3	Drucktechniken	Printing Techniques
WP 3.4	Zeichnerisches Darstellen	Drawing
WP 3.5	Farblehre und Komposition	Theory of Colors and Composition

Schwerpunkt 4: Design Theorie		Focus 4: Theory of Design
WP 4.1	Kultur- und Designgeschichte	History of Design and Culture
WP 4.2	Wissenschaftliches Schreiben	Academic Writing
WP 4.3	Design Diskurs Advanced	Design Discourse Advanced

Legende zum Regelstudien- und Prüfungsplan:

SWS = Semesterwochenstunden

C = Credits

A = Art der Lehrveranstaltung

Exk = Exkursionen

Ko = Kolloquium

LP = Laborpraktika

P = Projekt

S = Seminar

sV = Seminaristische Vorlesungen

Ü = Übung

V = Vorlesung

WPM = Wahlpflichtmodul

PL = Prüfungsleistung

Po = Portfolio / ePortfolio

Dieses kann beinhalten:

(s. jeweiliges Modulblatt)

D = Dokumentation

E = Entwurf

EA = Experimentelle Arbeit

GP = Gruppenpräsentation

H = Hausarbeit

K = Klausur

M = Mündliche Prüfung

PB = Praktikumsbericht

Prä = Präsentation

R = Referat

TN = Teilnahmenachweis

WP = Wissenschaftliches Projekt